



Le Doryphore est heureux de vous présenter



# L'empreinte du lézard

Philippe Assié



Contact presse : Frédéric Bargeon / [fredbargeon@gmail.com](mailto:fredbargeon@gmail.com) / 06 61 75 58 79

## **Résumé :**

Wha sonne comme un cri vif, rebelle. Wha c'est le narrateur, un routard qui s'obstine à croire qu'il est lâche, un loser un peu largué. Pourtant, le type est coriace, vulnérable aussi, comme ces héros discrets qui ne transigent pas avec leurs idéaux si extrêmes soient-ils. Qu'est-ce qu'il fout là-haut, au cœur de l'hiver, sur le col de Vors au début des années 70 ? Il fait le point et ce n'était pas prévu. Un hasard de plus sur sa route qui va le mener plus loin au cœur des montagnes, là où la nature règne en maître, sauvage et fascinante. Il va intégrer cette communauté cachée que tous les utopistes de l'époque cherchent avec acharnement. Mais un homme qui revendique la liberté comme pilier de son existence peut-il concrètement s'accomplir dans une communauté quelle qu'elle soit ? Et pourquoi cette petite fille, cette Lélia, l'accompagne-t-elle de sa présence fantomatique où qu'il aille de Toulouse à Katmandou ?

L'auteur nous embarque dans les seventies, au cœur de la contre-culture, quand esprit communautaire et symbiose avec la nature étaient des leitmotiv militants. *L'empreinte du lézard* est drôle, touchant, déjanté. Les aventures de ce personnage irréductiblement libre se transforment en western psychédélique, en récit picaresque, en road-movie initiatique et restituent sans cliché le souffle d'une époque.

**L'auteur :** Philippe Assié doutait de son talent pour l'écriture. Vigneron-paysan devenu muséographe puis restaurateur, il a grandi dans le Minervois qu'il n'a finalement jamais quitté. Il aimait l'Occitanie, le rock, les femmes et la liberté. Il est mort par noyade en octobre 2010, à 54 ans, juste après avoir finalisé *L'empreinte du lézard*, son premier et dernier roman qui demeurera comme un testament de ses convictions, rêves et fantasmes.

La langue de Philippe Assié est brute, rocailleuse, ponctuée de descriptions foudroyantes et sensuelles. Une révérence quasi religieuse pour la nature habite cette épopée moderne et écolo. L'énergie du roman tient aussi à sa façon étrange et audacieuse d'associer l'énergie brute d'un road-movie américain et une puissance descriptive digne de Giono.

En 2009, de jeunes éditeurs sont tombés amoureux d'un manuscrit qui leur a été communiqué de façon anonyme. Avec son accent du sud, Philippe Assié aurait sans doute été le premier à se railler de leur obstination à sortir de la clandestinité ce récit d'une jouissive liberté. Aujourd'hui, nous sommes fiers de vous présenter *L'empreinte du lézard*, unique et précieux témoignage d'une écriture magnétique et d'un homme plus grand que nature.

**Parution le 13 mai 2011**

288 pages - Prix : 18 euros

ISBN : 978-2-9538602-0-7

Diffusion CDE

Distribution Sodis : 718 331 9

Plus d'infos sur :

[www.doryphore.net](http://www.doryphore.net)